

EXPRESS

WIECZORNY ILUSTROWANY.



ROK V. | ŁÓDŹ, PONIEDZIAŁEK, 3 STYCZNIA 1927 R. | CENA NUMERU 20 GROSZY. | NR. 3

Tajemnicze samobójstwo podporucznika podczas tańca murzynki na dancingu. Wstrząsająca scena w warszawskim hotelu Angielskim.

Warszawa, 3 stycznia.

Dziś przed godz. 2 nad ranem rozegrała się niezwykła, wstrząsająca scena na sali restauracyjnej hotelu Angielskiego przy ul. Wierzbowej.

Wśród rozbawionej, tańczącej publiczności, rozległ się nagle suchy trzask strzału. Równocześnie przy jednym ze stolików spostrzeżono młodego oficera p. ułanów, który zatoczył się i runął na podłogę.

Muzyka przestała grać. Na sali powstała panika.

Młody oficer wylądował już w przedgonionych kureczkach.

Tragiczny strzał poprzedziły następujące okoliczności: młody oficer przybył do restauracji w towarzystwie jakiegoś starszego mężczyzny, który zastawiając przy sąsiednim stoliku p. Bolesława Hencla, współpracownika redakcji „Epoki”, oraz jego narzeczoną pannę Butlową, kilkakrotnie tańczył z nią — podobno na życzenie swego towarzysza.

Przy następnym stoliku siedziała młoda tancerka, murzynka, do której oficer zwrócił się, aby nie tańczyła.

Gdy murzynka nie zrozumiała tego żądania rozpoczęła taniec, oficer błyskawicznym ruchem dobył rewolweru i zmierzył w serce. Rozległ się huk strzału. Oficer zatoczył się — muzyka przestała grać.

Samobójca okazał się 22-letni ppor. Jan Bartmański z 4 p. ułanów, stacjonującego w Wołkowysku, syn obywateli

ziemskich ze Wschodniej Małopolski, zamieszkałych w Warszawie, przy ul. Marszałkowskiej nr. 127.

Pierwszej pomocy usiłowali mu udzielić ppł. płk. sztabu gen. Pieracki i znany

artysta dram. p. Lenczewski, którzy przenieśli go do przyległego gabinetu.

Obecny przy tem porucznik-lekarz stwierdził w kilka minut zgon ppor. Bartmańskiego.

Zabójstwo 80-letniego starca 18-letni chłopiec wraz z młodszym kolegą dokonali mordu.

Częstochowa, 3 stycznia.

Ofiarą okrutnego mordu padł w Częstochowie 80-letni starzec, Aleksander Strzelecki, ongiś zamożny rzemieślnik właściciel kafilarni i starszy Częstochowski Zgromadzenia Zdunów.

W ostatnich latach Strzelecki znalazł się w krawcowej nędzy i po długich staraniach został umieszczony w magistrackim przytułku św. Antoniego przy ulicy Wieluńskiej 3.

Zarząd przytułku na prośbę Strzeleckiego dał mu do dyspozycji dwie ubikacje w suterynie, gdzie zdun urządził sobie zakład ceramiczny i wyrabiał doniczki, zabawki gliniane itd.

W ubiegły czwartek S. nie zjawił się na obiedzie i nie przyszedł też na noc do ogólnej sypani. Nie zauważono jego nieobecności przez kilka dni. Dopiero wczoraj w godzinach rannych jedna z przełożonych przytułku udała się do suteryny.

Tutaj oczom jej przedstawił się okropny widok. W jednej z ubikacji leżał Strzelecki bez znaku życia.

Martwe ciało ze

związającą ku dołowi głową,

spoczywało na murku przy piecu, dotykając kończynami prawej ręki podłogi.

Zabójcy wymierzili nieszczesnemu starcowi śmiertelny cios ciężkim młotem drewnianym, narzędziem pracy, używanym do rozbijania gliny. Obficie ślad krwi świadczyły, że ta okrutna scena rozegrała się w pracowni zamordowanego, sąsiadującej z ubikacją w której został znaleziony jego trup.

Starzec powalony na ziemię ciosem w głowę, podniósł się widocznie i brocząc krwią dowiódł się do sąsiedniego pokoju, by

zaalarmować pensjonariuszy przytułku i tam zakończył życie.

Morderstwo dokonane było w celu rabunkowym. Dowodzi tego zniknięcie kożucha i kilku drobniaków.

Przypuszczalnymi sprawcami zbrodni są dwaj pomocnicy Strzeleckiego, z których starszy ma lat 18. Obaj czeladnicy zbiegli w niewiadomym kierunku i są energicznie poszukiwani przez policję.

Na płonącym stosie. Bestjałski samosąd rozwydrzonej tłuszczy nad rzekomym złodziejem.

Częstochowa, 3 stycznia.

Działo się to we wsi Morin, częstochowskiego powiatu. Na szkodę miejscowych włościan, jakiś niewykryty sprawca dokonywał częstych kradzieży. Tu skradziono kure, tam gęsi, owdzie prosiaka.

Daremnie pokrzywdzeni chłopcy usiłowali pochwycić złodzieja. Urządził się tak dowcipnie, że nie wyrządzały mu szkody czynione nań, sprytnie zasadzi.

Aż rzucił ktoś podejrzenie na syna jednego z miejscowych gospodarzy, niejakiego Wacława Świątnika. — Tajemnym gniewem zawrzała wieś na domnie manego złodzieja. I znów przed parudniami w jednej z zagrod skradziono prosiaka.

Tym razem za wszelką cenę postanowiono ukarać szkodnika.

Zbadano ślady drewniaków na śniegu. Pasowały do drewniaków Świątnika. Ale rzekomy złodziej na wszystkie świętości zaklinał się, że nie dokonał kradzieży. Nie dał mu jednak wiary rozniewani włościanie. Wywlekli Świątnika z mieszkania i torturami postanowili wydobyć zń prawdę.

Rozpoczęto od bicia nieszcześliwego pięściami po twarzy, poczem puszczone w ruch orczyki i drąg. Świątnik, brocząc krwią wylądował pod gradem uderzeń nie chciał jednak przyznać się do inkryminowanego mu czynu.

Inkwizytorzy popadli w szal i oświadczyli swej ofierze, że jeżeli nie wyzna prawdy, to go spalą na stosie. Nagromadzono galezie związane Świątnika ułożono na nich i podpalono. — Żywczem zmuszony nieudolnym głosem daremnie błagał o litość. Dopiero gdy przybliżył się do nieszcześliwego przyznanie się do kradzieży... Ale Świątnik był już nieprzytomny i nie reagował na otoczenie... JAK chce mieć

Dopiero teraz ochłonęli rozwydrzeni ze swych inkwizytorskich zapalów. Nie stety — zapóźno, bowiem ofiara ich bestjałstwa po kilku godzinach nie odzyskała przytomności zmarła.

W zajęcie wtrąciła się policja. 28 włościan aresztowano.

Panna doktor Sadowska pozbawiona praktyki lekarskiej na rok.

W dniu 31 grudnia najwyższa izba lekarska pod przewodnictwem dr. Jana Bączkiewicza pozbawiła p. dr. Sadowską prawa zajmowania się praktyką lekarską w ciągu jednego roku w całej Rzeczypospolitej.

Orzeczenie najważniejszej instancji zawodowo-naukowej, jaką jest najwyższa izba lekarska wywołane zostało „czynami niezgodnymi z etyką lekarską”, co do których „smiała różnica zdań w okrojowej izbie lekarskiej warszawsko-białostockiej.

Zajmowanie się bezprawnie praktyką grozi pannie Sadowskiej aresztem.

Napad na posterunek policyjny Zemsta bandytów za urządzoną obławę.

Łwów, 2 stycznia.

Onegdaj w nocy szajka bandytów napadła na posterunek policyjny we Włodzimierzu Wołyńskim.

Niedawno komendant tego posterunku urządził obławę na grasujących bandytów, dzięki czemu kilku opryszków pojmano.

W nocy z dn. 31 grudnia na 1 stycznia szajka bandytów poszukująca swej zemsty urządziła napad na posterunek poli-

cyjny. Bandyci dostawszy się do posterunku, usiłowali wywabić komendanta.

Trzeba trafić, że zamiast komendanta wyszedł na skutek nawoływań z wnętrza gospodarza domu, w którym mieścił się posterunek, kupiec, Abraham Sikor.

Napastnicy rzucili się na Sikorę i tak go poturbowali, że w ciągu 24 godzin zmarł.

Czy nie racja, proszę państwa, Wwieść podatek od pijactwa?

CZY OTWARCIE, CZY TEŻ SKRYCIE USKARŻAJĄ SIĘ LUDZISKA, ŻE CHOĆ FLOTY BRAK NA ŻYCIE, — PODATKAMI RZĄD UCISKA.



LECZ WSPOMNIJCIE, CZYTELNICY, PRZECIEŻ KAŻDY Z WAS PAMIĘTA, JAKA BYŁA NA ULICY PIJACZYŃÓW MOC W TE ŚWIĘTA: CAŁE CHMURY I CZEREDY! — CI NIE MAJĄ CHYBA BIEDY!



WIĘC NIETYLKO BARDZO CHWAŁĘ ZWYŻKE CENY „OKOWITY”, ALE NADTO RADZE STAŁE GNIEŚĆ PODATKIEM TŁUM OPITY, BACHUSOWEJ ROJE BRACI OPLATAMI GNEBIĆ SZCZERZE! BO KTO SPIJA SIE JAK ZWIERZE, KTO NA WÓDKĘ PIENIA! — TRACI ŻE MA BIEDE — NIE TĘCZ!

Krwawy „Sylwester” Para zakochanych ginie od kuli.

Warszawa, 3 stycznia.

Syn ludzi zamożnych, 23-letni Henryk Boliniewicz, technik mierniczy, zamieszkały w Żyrardowie przy ulicy Średniej 11, zakochał się w biednej robotnicy zakładów żyrdowskich, 21-letniej Irenie Zambrzyckiej.

Młody Boliniewicz postanowił pojąć ją za żonę, kiedy jednak zakomunikował swój zamiar rodzicom, ci energicznie mu się przeciwstawili. Nic nie pomogły rozpaczliwe błagania syna. Widząc, że niczem nie przełamie oporu rodziców, powziął plan straszny. W dzień sylwestrowy przyszedł do mieszkania swej ukochanej i po krótkiej wymianie zdań dobył brzoźnika. Huknął strzał.

Dziewczę padło jak podcięte kosa. Następnie szalencie pobiegł do mieszkania rodziców i tam w ich oczach pozabawił się życia.

Tragedja młodych kochanków wydarła w Żyrardowie przynębiające wrażenie.

Aplikanci sądowi będą bronić z urzędu.

Prezes sądu okręgowego w Łodzi za wiadomiony został o zmianie przepisów o obrońcach z urzędu. Przepisy te przewidują, że obowiązkiem obrony z urzędu w postępowaniu karnym rozciągnięty został również na aplikantów.

Rabin kanadyjski

wniósł do sądu londyńskiego skargę, w której stwierdza, że jest właścicielem półwyspu Labrador.

Rabin sefardyjsko-żydowskiej gminy w Montrealu, Izaak de la Penha, wniósł do londyńskiego sądu skargę, która wywołała wielką sensację zarówno w Londynie, jak w Kanadzie.

Rabin de la Penha żąda przyznania mu Labradoru, wielkiego północno-amerykańskiego półwyspu, będącego częścią składową Kanady, lecz niezamieszkałego prawie z powodu ostrego klimatu.

Powód twierdzi, że wielki ten kraj został darowany ongiś przez króla Wilhelma jednemu z przodków rabina, jak to wynika jasno z autentycznego aktu. Ten przodek nazwiskiem Josef de la Penha, ocalił bowiem króla Wilhelma od pewnej śmierci.

Josef de la Penha — pisze rabin w skardze — był poważnym kupcem, właścicielem wielu okrętów handlowych. Kiedy Wilhelm znajdował się pewnego dnia na jachcie swym na pełnym morzu rozszalała wielka burza i statek począł tonąć. Król stałby się napewno ofiarą fal, gdyby go Penhas nie wyratował z narażeniem własnego życia.

Kiedy król ochłoniął ze strachu, zapytał swego zbawcę, czemu by go mógł wynagrodzić. Josef de la Penha odrzekł: „Niczego nie żądam, ani wymagam. Najlepszym wynagrodzeniem dla mnie jest świadomość, że ocaliłem życie królowi”. W owych czasach odkrył to właśnie Labrador. „Daruje cię Labrador” — rzekł król. Jeżeli ty nie będziesz mógł z niego korzystać dzieci twoje napewno będą korzystały z owoców tej ziemi.

Wkrótce potem król wręczył Josefowi de la Penha dokument, w którym stwierdza, że Labrador, Cortereal i Estohland, wraz z ze wszystkim, co się tam znajduje, będą stanowiły wieczną własność Josefa de la Penhas i jego spadkobierców.

Dokument ten sporządzony w Het Loo z podpisem Wilhelm Rex i datą 1 listopada 1697, został zatwierdzony następnie w latach 1763 i 1903.

Potomkowie Josefa de la Penha — na urzędowym dokumencie figuruje Penha, bo tak się wymawia po portugalsku — mieszkali w Rotterdamie. Byli to przeważnie kupcy i nie dochodzili wcale swych praw do Labradoru. Lecz teraz toczy się proces pomiędzy Kanadą a Nową Fundlandią o lasy Labradorskie, każde z tych dominijów uważa się bowiem za właściciela półwyspu.

To skłoniło rabina de la Penha, by wystąpił sądowo z pretensją o przyznanie jemu i jego rodzinie praw do Labradoru, bo prawa te są najdawniejsze. W Amsterdamie żyje jeszcze wielu potomków Josefa de la Penha, którzy dowiedzą się ze zdziwieniem, że są współwłaścicielami olbrzymiego terytorium.

Co musi umieć telefonistka w Jerozolimie.

W Jerozolimie nie łatwo zostać telefonistką. Kandydatki muszą biegle mówić po arabsku, angielsku i żydowsku. Pierwszeństwo mają te, które prócz tego władają: francuskim, niemieckim, armejskim, rosyjskim i rumuńskim.

Dyrektor poczt i telefonów w Palestynie, p. Smith, zapewnia, że nie brak kandydatek.



Olbrzymie rozpowszechnienie się bandytyzmu w Ameryce północnej zmusiło władze do stworzenia specjalnych oddziałów policji automobilowej, uzbrojonej w karabinki ręczne, maszynowe, oraz zapas granatów ręcznych.

Maskarady w dawnej Polsce.

Kto je organizował — Twórcy dzisiejszych dancingów — Goście w maskach czyli „larwark” — Dyskretnie pokoje

Słynne reduty warszawskie sięgają tradycjami do okresu panowania Augusta III. Z początku odbywały się w jednym miejscu w zapusty tylko we wtorki i czwartki.

Mistrzem aranżującym je był włoch niejaki Salvador, mieszkaniec Warszawy.

Później jednak — jak opowiada Kitowicz — pojawili się emulanci czyli współzawodnicy i ci organizowali je na wet w adwencie. Byli to, jak widać, twórcy dzisiejszych dancingów.

Zabawy i tańce odbywały się na tych redutach we wszystkie dni, z wyjątkiem piątków i sobót.

Na redute wchodziło się za opłatą „wchodnego”, bez broni, z maską czyli larwą na twarzy.

Dostojnicy i szlachta mogli maski zdejmować lub ich nawet nie wkładać, lecz musieli je mieć przy sobie i zatknąć np. za kapeusz lub czapkę.

Oczywiście szewc, krawiec i jakikolwiek inny rzemieślnik, okryty maską i hulający zarówno z panami — nie śmiał maski zdejmować i tak poufał się z godniejszymi. Gdyby sobie pozwolił na coś podobnego, „natychmiast zostałby zafrontowany”, czyli poprostu wyleciałby za drzwi.

Pod maską — bez przerwy — snuły się też po salach różne dystygowane osoby, szpiegując małżonkę albo amantkę i odwrotnie.

Zabawa redut była trojaka: taniec, gra w karty i przypatrywanie się jednych drugim. Przybywało na te zabawy często po 500 par masek, do tańca szło naraz do 50 par, prócz tych, którzy w mniejszych salach tańczyli modne tańce cudzoziemskie.

Oczywiście nie brakło na redutach i buietów, równie słonych, jak i dzisiejsze. „Przy kredensie” szklanka czystej wody kosztowała aż 12 gr., w innym po koju znacznie drożej. Filiżanka herbaty 12 gr., kawy, tyńfa, czekolady dwa tyńfy; butelka wina węgierskiego „dostyc ordynarnego” ośm tyńfów, lepszego złoty. Szampańskiego butelka czerwony złoty. Z jedzenia: kapłon talar bity, para kuropatw talar bity, pieczeń cielęcą talar złoty. „Wołowych — powiada autor — i innych potraw grubych nie podawano”.

Wszystkim redutom asystowała warta odkomenderowana z gwardji konnej. Przy wejściu za drzwi stało 4 żołnierzy, przy drzwiach 2 i jeden oficer w środku sali.

Warta była postawiona „dla dozoru spokojności i przystojności”. Kto hałasował, natychmiast przez żołnierzy i oficera był wyrzucany za drzwi.

Jeżeli nadto osoba wyrzucona za drzwi uznana była „za podłą” (nie szlacheckiego stanu) oficer rozkazywał dla wypoczynku po fatyrdze redutowej wsła-

dzić ją do kozy, albo też na miejscu kijem wytrząść plecy.

Na redutach tych znajdowały niejako ujęcie i zapasy miłosne.

Antreprenerowie zawsze mieli — prócz oficjalnych sal parę pokoiów dyskretnych, do których można było wejść po osobnej dopłacie paru czerwonych złotych.

Działo się to „tylko w jednej Warszawie” — wszystkie inne zabawy, jak w Poznaniu, Lesznie a nawet we Lwowie i Wilnie „były uczciwe”.

Lecz był i inny sposób na zażycie uciechy wstydlivej. Na dziedzińcu przed pałacem redutowym stały karety najemne. Kto tedy chciał ukraść cudzą żonę lub córkę na godzinę, sekretnie wywnosił się z nią z reduty i — wozili się aż do skutku. Późem wracali, mieszał się w rozbawiony tłum, tańczyli do upadłego — i któżby się tam mógł czego domyśleć...

Takowa jednak swawola była zaledwie szczepem zepsucia...

Zepsucie samo przyszło dopiero za Stanisława Augusta.

Ojciec Kiereńskiego był wychowawcą Lenina.

W jednym z wywiadów prasowych, udzielonych ostatnio przez przypominającego się światu od czasu do czasu byłego krótkotrwałego dyktatora Rosji Kiereńskiego znajdujemy informację bardzo ciekawą w sensie „pikanterji”. Spowodowana ona została zapytaniem jednego z wiedeńskich dziennikarzy, kogo znał Kiereński z pośród przywódców bolszewickich.

Z całą kategorięnością oświadczył „eks-dyktator rosyjskiej polityki” (tak go tytułuje „Neue Freie Presse”), że nie znał z nich nikogo, nawet w czasie swoich rewolucyjnych rządów, co oczywiście tylko bardzo posępnie świadczy o jego politycznej przenikliwości. Natomiast opowiedział w jaki sposób życie spletało go z Leninem.

Z Leninem — mówi — zamieniłem tylko raz w życiu kilka słów najzupełniej przelotnie. — Lecz obaj pochodzimy z jednego miasta. Ojciec mój był dyrektorem tego gimnazjum w Symbirsku, w którym wychowywał się Lenin. Był o 12 lat starszy niż ja, tak że jako dzieci nigdy nie zetknęliśmy się ze sobą. Potem on udał się zagranicę i zupełnie stracił się z oczu. Później znowu spotkałem się na barykadach. Pamiętam, że w dniu wypowiedzenia wojny znajdowałem się na pokładzie statku na Wołdze i poznałem tam siostrę Lenina. Wojna ta — powiedziałem jej wówczas — umożliwił mi panu bratu powrót do Rosji...



Po kilku latach usunętych prac udało się premierowi Węgier, hr. Bethlenowi ustabilizować walutę węgierską. W tych dniach pojawi się nowa waluta, nosząca nazwę „pengő”. Jeden pengő odpowiada wartości mniej więcej jednego franka złotego. 100-pengő'owy banknot zdobi widać zamku królewskiego, 50-pengő'owy — portret księcia Rakoczy'ego.

30.000 cudzoziemców. wydano ze Stanów Zjednoczonych w r. 1926.

Doroczne sprawozdanie ministra pracy Stanów Zjednoczonych wykazuje, że jaką surowością stosowane są w Stanach prawa i regulaminy, dotyczące imigracji.

Ze sprawozdania wynika, że w r. b. przeszło 10.000 cudzoziemców mieszkających na terytorjum Stanów, uległo bez litości wydaleniu. Powodem było, iż legitymacje ich nie były wystarczające.

Liczba ta daleka jest od ogólnej cyfry cudzoziemców, którym odmówiono nawet czasowego pobytu w Stanach. — Sprawozdanie bowiem zaznacza, że w roku 1926 przeszło 20.550 cudzoziemcom, którzy przybyli do Stanów, odmówiono wogóle prawa wylądowania. Ci nie przekroczyli nawet stacji kwarantanny, ustanowionej na wyspie Ellis. — Musieli oni niezwłocznie odjechać okrętami z powrotem do swoich krajów rodzinnych.

Dzienniki europejskie robią z tego powodu słuszną uwagę, że Europa jednakże jest znacznie gościnniejsza od Ameryki.



Taniec „demonia sjamskiego” w wykonaniu słynnego tancerza niemieckiego, Hansa Spiegla na wystawie „Sturmu” w Berlinie.



— Wie pan ogromnie boję się śmierci...
— Pan ma chyba na tamtym świecie zbyt wielu wrogów...



— Psiakrew!... Taka twarda piłka!...

Trup na kolejowym torze

Odpalony konkurent z rozpaczy rzucił się pod koła pociągu i poniósł śmierć na miejscu.

Kalisz, 3 stycznia.

Jan Waszygłowa, zam. we wsi Orzechów, wrzesińskiego powiatu, bawiąc przed kilku miesiącami w jednej wsi pod Sieradzem, poznał i pokochał przystojną dziewczynę. Ale nie potrafił pozyskać sobie względów ukochanej kobiety. To też, gdy oświadczył się o jej rękę — dostał kosza. Waszygłowa tak się tem przejął, że postanowił popełnić samobójstwo.

Opuściwszy zagrodę obojętnej panny torem kolejowym udał się w kierunku Kalisza. Tu na drugim posterunku kole-

jowym, położył się na szynach, twarzą do ziemi, owinał głowę paltem i oczekiwał pociągu, spostrzeżonego zdaleka. — Maszynista nie zauważył, leżącego na torze mężczyzny i najechał na desperata. — Waszygłowa poniósł śmierć na miejscu.

Koła pociągu zdruzgotały mu klatkę piersiową i zmiążdżyły nogę. Dopiero nazajutrz, o godz. 6-ej rano zwrotniczy kolejowy znalazł zwłoki denata. O zajęściu powiadomiono policję. Zwłoki zabezpieczono na miejscu do zejścia władz sądowo-śledczych.

Tragiczna śmierć 4-letniej dziewczynki

Olbrzymi głaz wagi 10 centnarów spadł na nią z wozu i zmiążdżył ją.

Matka ofiary strasznego wypadku dostała obłędu.

Brzeziny, 3 stycznia.

We wsi Smardzew pod Brzezunami wydarzył się w piątek straszny wypadek, który do głębi wstrząsnął całą okolicą. Jednym z mieszkańców Smardzewa jest niejaki Michał Kolduniewicz, zamieszkujący wraz żoną i 4-letnią córeczką Haliną własną rolną zagrodę.

Kolduniewiczowie pobrali się dopiero przed 5-ma laty i mała Halinka, była ich jedyną pociechą, na której skupiała się bezgraniczna miłość rodziców.

Ub. piątku Kolduniewicz, który zamierzał na wiosnę budować stodołę, zwoził z pola olbrzymie kamienie, potrzebne mu na fundament pod projektowaną budowę.

Mała Halinka uparła się jechać z ojcem wozem na pole.

Zabrano ją i to stało się przyczyną tragicznego wypadku.

Po przybyciu na miejsce, zesadzono z wozu dziewczynkę przystawiono doń szeroką deskę i kilku mężczyzn poczęło wtaczać na wóz olbrzymie głazy wagi około 10 centnarów. W pewnym momencie względnie cienka deska nie wytrzymała ciężaru kamienia i

łamano się w samym środku.

Głaz straciwszy nagle podpórę, nie miał z wozu już stoczyć się na ziemię.

Dobry dyktator

dba o tuszę swoich obywateli.

Turcja modernizuje się na każdym polu w tempie bardzo szybkim. Obecnie hasłem jest, aby kobiety tureckie mogły ubierać się, jak tego wymaga moda europejska, która, jak wiadomo, nie jest bynajmniej przystosowana dla kobiet otyłych, od których roi się w Turcji jeszcze z dawnych sultanskich czasów, kiedy im grubsza podwika, tem łatwiej znajdowała miejsce w haremie.

Od czegoż jednak dobry dyktator, Kemal Pasza?

Ponieważ przyszedł do przekonania, że winą otyłości tureczek jest zbyt obfita kuchnia, przeto nakazał, aby w publicznych jadłodajniach i prywatnych domach uczyły zamiast z 12, jak dotąd, składały się tylko z dwóch dań:

Miss Sara Tuck, która miała wykładać na uniwersytecie w Harvard, obecnie po powrocie z Ameryki, otrzymała misję propagandy kuchni amerykańskiej i w Konstantynopolu rozpoczęła kursy dla tureckich mistrzów hotelów. Adieu tłuste sosy orientalne, tłuste potrawy z baraniny i ryżu! Nadszedł czas na chudą szynkę i dwa jajka smażone!

Mężczyźni w porę zdolali uskoczyć, ale mała Halinka, kręcąc się u nóg ojca nie zorientowała się w sytuacji i pozostała na miejscu.

To też ciężki głaz spadł prosto na dziecko.

Krzyk zgrozy wydarł się z ust świadków strasznego nieszczęścia. Nawpół oszalały z rozpaczy ojciec przy pomocy reszty mężczyzn odwalił kamień. Oczom jego przedstawił się okropny

widok. Na ziemi widniała krwawa masa

zmiążdżonego dziecięcego ciała.

Rzecz jasna śmierć nastąpiła natychmiast.

Na miejsce przybyła matka ofiary tragicznego wypadku.

Ujrawszy zmiążdżone zwłoki swej ukochanej córeczki,

dostała obłędu.

W piękny lipcowy wieczór

prawił o miłości, a ściągnął pierścionki.

Łódź, 3 stycznia.

Prolog historii poniższej rozegrał się w lipcu ubiegłego roku.

Panna Halina Jakubczakówna, przechadzając się pewnego wieczoru samotnie ulicą Żeromskiego zawarła znajomość z eleganckim młodzieńcem.

Był ujmującym grzecznym i dowcipnym, to też panna Halina bawiła się wybornie w jego towarzystwie. Spoczęli na ławce przed parkiem Poniatowskiego.

O godzinie jedenastej panna Halina postanowiła udać się do domu i nowo jej znajomy oczywiście ją odprowadził.

Gdy zatrzymali się przed bramą do mu przy ulicy Spornej 7, młodzieniec pochwycił pannę Halinę za rękę i złożył na niej pocałunek.

W tej chwili z ust dziewczyny wydarł się okrzyk przerażenia.

Oto jej znajomy przy składaniu pocałunku zdarł jej z ręki dwa pierścionki i począł uciekać.

Daremnie panna Halina wzywała po mocy.

Na pustej ulicy nikt nie usłyszał jej okrzyków, a ponieważ bała się ściegać rabusia, więc udało mu się zbiec bezkarnie.

Spotkała go dopiero po trzech miesiącach. Po krótkiej wymianie słów wezwała do pomocy policjanta.

Młodzieniec udawał, iż nigdy nie widział na oczy p. J.

W komisariacie okazało się, iż był to niejaki Ludwik Bartczak, nigdzie nie meldowany.

Przed trzema dniami Bartczak znalazł się na ławie oskarżonych.

Nie przyznał się on do winy, twierdząc, iż panna Jakubczakówna widocznie się pomyliła, gdyż nigdy wogóle nie zawierał ulicznych znajomości.

Został skazany na dwa miesiące aresztu.

Samooskarżenie się... ze strachu

Chciał posiedzieć w więzieniu do czasu poboru, gdyż bał się zemsty rodziny „Dziada”.

Z Warszawy donoszą nam:

W czerwcu r. z. na ulicy Żytniej w czasie bójki ulicznej padł trupem niejaki Władysław Bielecki, znany w dzielnicy Wolskiej wśród szumowin i metów społecznych pod przezwiskiem „Dziad”.

Przewidzawszy swe zawdzięczał między innymi praktykom, uprawianym nad steroryzowanymi przez siebie obywatelami, żądając od nich poczęstunku i bijąc w razie odmowy.

W krytycznym dniu Bielecki zaczął pić 3-ich kolegów, żądając... poczęstunku. Otrzymałszy odmowę awanturnik ponaszał im czapki na oczy i... społeczko wał.

W odpowiedzi na to wynikła krótkotrwała, ale brzemenna w skutki bójka. Błysnęły noże i Bielecki padł trupem na miejscu, otrzymawszy cios w serce i w brzuch.

Na pobojuwisku z nożem w rękę został ujęty jeden ze sprawców, Franciszek Gomduch, z zawodu. Drugi sprawca zbiegł.

Nazajutrz stawili się ów drugi sprawca w komisariacie i, przyznając się do winy, ustalili, że to on z Gomduchem za bił Bieleckiego.

Był to 20-letni Stanisław Rzepecki. Badany przez sędziego śledczego Rzepecki potwierdził poprzednie zeznanie, przyznając się do winy.

Na rozprawie jednak w sądzie okrogowym Rzepecki cofnął swe przyznanie podając, że oskarżył się ze strachu o swe własne życie, gdyż rodzina i koleżdy zabitego zemstzą się na nim. Chciał siedzieć w więzieniu do czasu poboru, a później iść do wojska — to może zemsta ominie — mówił Bielecki.

Sąd okrogowy, po wysłuchaniu przemówień stron, uznając, że samo własne przyznanie się do winy, cofnięte następnie przez oskarżonego, nie może być podstawą potępiającego wyroku, uniewinnił Rzepeckiego, natomiast uczestnika bójki Gomducha skazał na dwa lata więzienia.

Podróż dookoła Łodzi.

Dla naiwnego dorożkarza — dramat, dla pijanego oszusta — komedia.

Łódź, 3 stycznia.

Niezbyt miła przygoda miał dorożkarz Stanisław Malinowski pierwsze go dnia 1927 roku. W godzinach przedwieczornych, gdy przejeżdża ul. Piotrkowską, usłyszał nagle z chodnika jakiś donośny bas:

— Panie hrabio, czy pan wolny?

Malinowski zatrzymał się momentalnie, a ponieważ pasażer miał nieco w czubie, więc pomógł mu wsiąść do dorożki.

— Dokąd? — rozległo się stereotypowe pytanie rycerza boga.

— Jedź pan przez całe miasto, jak długo pan chce! Płacę za wszystko! — brzmiała odpowiedź.

Ponieważ pasażer wywierał wrażenie zamożnego i nosił eleganckie futro dorożkarz przypuszczał, iż podróż dookoła Łodzi przyniesie mu grubszy zysk.

Pojechał galopem na plac Raymonta i tą samą drogą wrócił na Plac Wolności.

— Teraz na Konstąntynowską — zawołał pasażer.

Malinowski zwolnił tempo jazdy, ponieważ koń zmęczył się.

Gdy znaleźli się za rogiem Zachodniej dorożkarz nagle usłyszał głośnie uwagę jakiegoś przechodnia:

— Panie, pasażer panu uciekł z dorożki! Gon go pan!

Malinowski zairzał pod budę i skonstatował, iż pasażer rzeczywiście zniknął.

Któryś z przechodniów poinformował go, iż jegomości ów schował się w domu przy ulicy Konstąntynowskiej 19.

Daremnie jednak poszukiwano go w tej kamienicy w ciągu kilkunastu minut.

Policji nie udało się go również odnaleźć. Przepadł, jak kamień w wodzie.

Leonek k'chnął w wyjątkowo drażliwej chwili.

Z Warszawy donoszą nam:

Poszukiwany przez władze Leona Kesićki, już pięć razy uciekał z pod kołowa. Wczoraj wreszcie ktoś zawiadomił przechoźdzącego ulicą przodownika Laskowskiego, że u „cioci” Ruszczyńskiej (Strzelecka 29) Leonek w tej chwili spożywa obiad.

Przodownik pośpieszył pod wskazany adres, ale zastał tam tylko dwie wesole damy i „ciocię”, siedzące majestatycznie na brzegu łóżka.

W szafie i pod łózkami policjant nie ciekawego nie odkrył i już zamierza wyjść, gdy nagle ktoś kichnął. Ponieważ kichnięcie miało wyraźny charakter męski, p. Laskowski podszedł do Ruszczyńskiej i znalazł pod jej suknią skrytego Leona.



Decydująca odpowiedź.

Sprawa sądowa. Morderstwo. Wszyście miejsca, przeznaczone dla widzów — zajęte. Przy drzwiach wejściowych trzech policjantów pilnuje, by nikt nie przekradł się na salę. Na ławie oskarżonych siedzi rzekomy morderca. Podłużna, zmierzwiła twarz, zapadłe oczy, niskie czoło, rude, rozczochrane włosy, w kciakach ust ironiczny uśmiešek.

Oskarżonego broni trzech adwokatów. Przed nim na pulpicie leży stos papierów, książki, akta sprawy, kodeksy karne, binokle, białe arkusze papieru i teczki.

Pan prokurator oparł się o poręcz krzesła i patrzy w przeciwległe okno, wychodzące na ulicę.

Komplet sędziowski przesłuchuje świadków. Ogólne napięcie. Zeznaje świadek Pstrokański. Świadek wielu rzeczy nie pamięta, myli się, przewodniczący znajduje coraz nowe sprzeczności z pierwotnymi zeznaniami świadka.

W pewnej chwili jeden z obrońców zadał świadkowi następujące pytanie: — Czy świadek może odpowiedzieć na pytanie, gdzie był w nocy z dnia 13 na 14-ty lipca?...

Pan prokurator protestuje: — Uważam pytanie obrońcy za ten dencyjne i proszę o uchylenie...

— Przepraszam... Odpowiedź świadka jest dla mnie niezbędna... — tłumaczy się obrońca...

— Mimo to protestuję... — oświadcza kategorięcznie prokurator.

Przewodniczący naradza się z asystentami. Narada trwa trzy minuty.

— Sąd zapytuje obrońcę, czy to pytanie rzeczywiście jest dlań niezbędne? — zapytuje przewodniczący po naradzie.

— Oczywiście... W przeciwnym razie nie postawiłbym tego pytania... — odpowiada obrońca.

— Uważam to pytanie za bezcelowe... — dodaje przedstawiciel oskarżenia publicznego.

Sąd zastanawia się po raz drugi. — Ogłaszam pięciminutową przerwę — oświadcza przewodniczący i wychodzi na naradę.

Świadek Pstrokański patrzy sennie w podłogę. Obrońcy szukają czegoś w teczkach. Pan prokurator wertuje akt oskarżenia.

Po upływie dziesięciu minut komplet sędziowski wraca.

Przewodniczący ogłasza wniosek sądu:

— Pozwalam panu obrońcy postawić to pytanie, tylko zaznaczam, że żądanych doraźnych skutków odpowiedź nie może za sobą pociągnąć...

— Proszę wobec tego zaprotokółować dokładnie pytanie i odpowiedź — zwraca się do sądu nieco zirytowany pan prokurator.

— Proszę niech pan pyta! — zgadza się przewodniczący.

Obrońca powtarza swe pytanie:

— Gdzie świadek był w nocy z dnia 14-go na 14-ty lipca?

Świadek Pstrokański budzi się z odrętwienia, podnosi głowę, przez chwilę zastanawia się, jakgdyby chciał coś sobie przypomnieć, wreszcie odpowiada stanowczym głosem wśród ogólniejszy na sali:

— Nie mam pojęcia... — **Bolski.**

Młodzieniec witający siostrę wpadł pod pociąg.

Z Warszawy donoszą:

Liczne grono osób, zgromadzonych w dniu 31 grudnia na stacji kolejowej w Zielonce, było świadkiem wstrząsającego wypadku.

Mieszkaniec pobliskiej wsi Siwki, 16-letni Kajetan Masik, który przybył na stację, aby powitać siostrę, usiłował przebiec przez tor kolejowy tak niefortunnie, że dostał się pod pociąg nadjeżdżający z Warszawy.

Masik uległ ogólnemu potłuczeniu, przyczem koła wagonu obcięły mu 4 palce prawej ręki. Rannego przewieziono na stanie ciężkim do szpitala Przemienie Pańskiego na Pradze.

Pierwszy interes maskaradowy.

Pan B., korzystając z chwilowego zamroczenia swego przyjaciela, wyludził od niego własny weksel.

Niesamowity „kawał” wywołał wśród gości maskaradowych wielkie poruszenie.

Łódź, 3 stycznia.

Pierwsza maskarada tegoroczna, urządzona w noc sylwestrową staraniem towarzystwa „Nie-Jola dziecięca” mimo bezkonkurencyjnej organizacji, za służącej na pochwałę, obfitowała w cały szereg pikantnych szczegółów, intryg i kawałów, które bynajmniej nie przyniosły ujmy organizatorom,

albowiem dowodzą one tylko, że publiczność bawiła się doskonale.

Przy jednym ze stolików siedzi wesoło, rozbawione towarzystwo.

Sami mężczyźni. Pięć osób.

Na stole resztki sutoj kolacji, puste flaszki od wódki i likieru, pełno lupin od owoców i niedopałków papierosów.

Rozmowa toczy się na temat najdrażliwszy,

nie nadający się do powtórzenia w piśmie, ale na maskaradzie wszystko uchodzi, w dodatku w noc sylwestrową i gdy nikt nie słyszy.

Prym wiedzie elegancki, przystojny młodzieniec, pana B., który żywo gestykulując rękoma opowiada dzieje jednej nocy, pełnej niesamowitych przeżyć.

Oczywiście, że nazwiska kobiety, bohaterki owej nocy, nie wymienia, na usilne jednak domaganie się kolegów za znacza tylko, że

dama owa jest tu na maskaradzie.

Siedzący obok pan B. towarzyszy piątki, syn kupca łódzkiego pan W. słuchał przez cały czas opowiadania kolegi z niesłabnącym zacięciem, a gdy przyjaciel skończył

począł kategorięcznie żądać wyjawienia nazwiska owej kobiety,

przypuszczając że pan B. chce mu dobrać i ma na myśli jedną z jego bliższych przyjaciółek.

Pan B. rzeczywiście, chcąc skorzystać z chwilowego zamroczenia swego sąsiada

postanowił wystrychnąć go na dudka i wiedząc, że na maskaradzie znajduje się jedna z jego obecnych „przyjaciółek”, umyślnie dawał do zrozumienia, że ona była właśnie bohaterką szalonej zabawy nocnej.

Grając na nerwach przyjaciela, wzbraśniał się wyjawienia nazwiska.

Pan W. siedział jak na rozżarzonych węglach.

Nienawistnym wzrokiem spoglądał

co chwila na pana B., który dla większego zaciekania

plótł kolegom do ucha niesamowite głupstwa.

Pan W. nie mógł dłużej usiedzieć. Gotów był popełnić największe szaleństwo.

Pohamował się jednak i poprosił pana B. na kurytarz.

Koleczy sędzieli, że mordobicie pewne. Nie puścili więc ich samych i dwaj na wszelki wypadek udali się za nim na kurytarz.

Lecz zamiast mordobicia wywiązała się między kandydatami na awanturników następująca rozmowa.

— Proszę pana o podanie nazwiska kobiety — rzekł pan W. spokojnie lecz stanowczo.

— Niestety, nie mogę... — odrzekł niemniej zdecydowanie pan B.

— Ile pan żąda za wyjawienie tajemnicy?...

— Ile pan daje ...

Pan W. zamyślił się. Nagle sięgnął ręką po portfel i rzekł:

— Zapomniałem... Mam pański weksel przy sobie... Na 150 złotych... Płatny pojutrze, trzeciego...

— Dobrze... Zgadza się... — grał dalej swą rolę pan B.

— Pan będzie łaskaw złożyć weksel w ręce jednego z tych panów i sprawa będzie załatwiona...

Pan W. wręczył weksel jednemu z przyjaciół pana B.

— Słucham pana... Zapłaciłem...

— Pan będzie łaskaw odwrócić się na chwilę,

napiszę panu nazwisko na kartce, tylko pod jednym warunkiem... Przeczyta pan ją przy stoliku, a nie tutaj przy mnie...

— Zgadza się...

Pan W. odwrócił się, a maskaradowy „kawał” napisał na kartce kilka słów, wziął weksel i oddał się.

Zniecierpliwiony pan W., dysząc cięko, rozwinął kartkę i oto co przeczytał ku swemu wielkiemu zdumieniu, rozczarowaniu i jeszcze większemu zdenerwowaniu:

— „Całe opowiadanie było bujdą. Za weksel dziękuję i dowidzenia”.

Pan W. podał kartkę w strzępy i jak szalony wpadł na salę, szukając tego, który z niego tak haniebnie zakpił.

Pana B. jednak nigdzie już nie było.

— ab —

Sponiewierana kobieta podpała dom uwodziciela w noc sylwestrową.

Z Warszawy donoszą nam:

Sylwester obchodzony w stolicy hucnie i wesoło, w najbliższym jej sąsiedztwie, bowiem już na Bielanych, przeszedł nieco inaczej. I tam jaskrawa łuna towarzyszyła narodzinom Nowego Roku, bo spłonęła zagroda zamożnego gospodarza Feliksa Kręzlewicza.

Na szczęście, właścicielowi przy pomocy sąsiadów udało się uratować inne budynki gospodarskie poza chałupą, jako to stodoły, chlewy i t. p. Zawdzięczać to należy ostrzeżeniu, jakie otrzymał niemal w chwili wybuchu pożaru od kogoś, kto go zbudził ze snu o północy kołataniem w okno i rozpaczliwym wołaniem:

— Wstawaj, dziadu, gore!

Zerwawszy się z łóżka, Kręzlewicz pobiegł do okna, przez które poznał swą dawną służącą i „przyjaciółkę” Helenę Kwaśniewską, która zbudziwszy go, pośpiesznie oddalała się od chaty.

Kiedy jednak Kręzlewicz wybiegł na majdan, dach już gorzał, a ogniste języki ognia zaczęły się przeslizgiwać po ścianach...

Dopiero po umiejscowieniu ognia, kiedy przeszła już gorączka ratunku i ludzie oprzytomnieli, nasunęły im się pewne refleksje, które w związku z zauważeniem przez Kręzlewicza oddalającej się od okna Heleny spowodowały, że komendant posterunku policyjnego w

Czarkowie, jeszcze przed świtem zainteresował się jej osobą.

Pociągnięta do badania, bez długich sprzeciwów zeznała, co następuje:

Mniej więcej przed rokiem przyjęła służbę u owdowiałego wówczas Kręzlewicza. Wkrótce między obojgiem nastąpiło zbliżenie serdeczne, coraz serdeczniejsze, które rosło w miarę jak mijały tygodnie i... miesiące. Kiedy wreszcie liczba ich doszła do dziewięciu, gospodarz nie łasy na nowy przychówek, wymówił dziewczynie służbę i nie chciał jej znać.

Nie pomogły płacze, lamenty, wypędzona Kwaśniewska z dziecięciem na ręku, mieszkała kątem w pobliskiej wiosce, Kazuniu Polskim, knując zemstę za sponiewieranie i odgrządzając się głośno.

Nadszedł wreszcie Sylwester, kiedy wybiła północ i rok stary zdawał służbę nowemu, niepostrzeżenie przedostała się na strych do zagrody Kręzlewicza i kiedy ten pogrążony był w twardym śnie, rozlała tam naftę z benzyną i zapaliła.

Kiedy jednak, uciekała przed płomieniem, zbiegła na dół, zrobiło jej się, jak zeznaje żal człowieka, który przez pew. czas był dla niej bliskim. Przeraziła się swego czynu i zbudziła Kręzlewicza kołataniem do okna i wołaniem.

Mimo to dom mieszkalny spłonął doszczętnie. Poszkodowany oblicza swe straty na sumę 2.500 złotych.

Krwawa zemsta maltretowanej kobiety Podcięła swemu śpiącemu kochankowi gardło nożem

W Łodzi przy ul. Fabrycznej 2, od dłuższego czasu zamieszkała Wiktorja Szulczewska z kochankiem swoim, Karolem Leszkiewiczem. Leszkiewicz, pozabawiony pracy oddał się zapamiętałe pijanństwu. Na wódkę szły nawet mizerne grosze, które Leszkiewicz otrzymywał z funduszu zapomogowego dla bezrobotnych.

22-go maja 1926 roku Leszkiewicz przyszedł późno wieczorem do domu. — Był pijany, wszczął tedy awanturę ze swą kochanką, bił ją, wyzywał, wreszcie zmęczony padł na kanapkę i usnął.

Wtedy zbliżyła się maltretowana kobieta zbliżyła się błyskawicznie do śpiącego i podcięła mu gardło nożem.

Dokonawszy tej zbrodni wybiegła

szybko z mieszkania i drzwi zamknęła na klucz.

Rana Leszkiewicza nie była jednak śmiertelna. Doznał on jednak urazu, który należy do kategorii uszkodzeń ciężkich. — Przebudził się wkrótce, wydostał się z mieszkania i pogotowie udzieliło mu pomocy.

Wiktorja Szulczewska skazana została przez sąd okr. w Łodzi na 1 rok i 6 miesięcy więzienia, gdyż sąd uznał, że działała ona pod wpływem gwałtu dokonanego na jej osobie.

Sąd apelacyjny w Warszawie wyrok ten uchylił i skazał oskarżoną tylko na jeden rok domu poprawy, zaliczając za razem areszt dławencyjny.

Ujęcie wyrafinowanego handlarza żywym towarem.

Z Warszawy donoszą nam:

Od dłuższego czasu operował na terenie Warszawy niezwykle sprytny, międzynarodowy handlarz żywym towarem, obywatel Rosji sowieckiej, Icek Krejmer.

Krejmer co pewien czas wpadał w ręce policji śledczej, za każdym jednak razem umiał się wywinąć z jej rąk. Był już aresztowany i znów zwolniony dziesięć razy. Po każdym zwolnieniu Krejmer brał się ponownie do ohydnych interesów i w sposób zręczny, drogami zakonspirowanymi wysyłał za ocean białe niewolnice.

Wczoraj znów aresztowała go policja w domu publicznym przy ul. Wołyńskiej. Aby Krejmera ostatecznie u nieszkodliwić, przekazano go policji politycznej z wnioskiem wysiedlenia jako obcokrajowca z granic państwa polskiego.



Dziś i jutro nieodwołalnie
ostatnie 2 dni!

Początek
o g. 3.30

NĘDZNICY

VIKTORA HUGO

CENY ZNIŻONE!

Wszystkie miejsca na wszystkie seanse, balkonowe zł. 1, parter. zł. 1.50

Blondynka czy brunetka.

Dzieje barwy włosów w kinematografie

Był czas, kiedy w kinie królowały brunetki. Jeden z naczynych paragrafów kodeksu filmowego brzmiał: Nie angażuj blondynek, nie daj im grać nigdy na pierwszym planie, nie zadawaj się z nimi najlepiej wogóle, jeżeli ci czas miły i nie chcesz mieć popsutych obrazów. Jasne włosy były — jak to się mówi fachowo — nefotogeniczne, miały złe wychodzić na taśmie.

Przypomnijmy sobie tylko ile zgryzoty kosztowały jasne blond włosy Marion Davies, czy Mae Murray. Nikt nie chciał je zaangażować, błakały się od wytwórni do wytwórni, wreszcie Emmet Flynn znudzony ciągłymi petycjami — przebarbował piękną Marion Davies na szatynkę.

Rzecz się zmieniła od chwili, kiedy zaczęto stosować w technice amerykańskiej na wielką skalę t. zw. back-light, czyli światło tylne, padające na nieoświetloną od przodu postać aktora. W oświetleniu tem stwarzającym przedziwne i niespodziewane refleksy świetlne „wychodziły” cudownie właśnie blond włosy w przeciwieństwie do ciemnych, które stały się w jedną masę. Poczęto eksperymentować i przekonano się, że na drodze tej osiągnąć można zdjęcia nadzwyczaj miękkie i nastrojowe, jakich przedtem nie znano.

W modę weszły blondynki... która z aktorów chciała być nastrojową i móc się pochwalić chociaż jednym pierwszym planem a la Marion Davies utlebiała sobie na gwałt włosy. Nie zawsze jednak stosują się one do rysów twarzy i mimiki danej osoby, stąd miłutką Kocię-Talmadge oglądaliśmy jako blondynkę tylko w jednym obrazie, Lilian Gish w dwóch czy trzech, raz coś Colleen Moore, podczas, gdy reszta znanych artystek pozostała wierna swej naturalnej barwie. Jest to zupełnie zrozumiałe, zważywszy, że wiele artystek filmowych Ameryki posiada włosy o wyjątkowej wprost piękności.

Pastelowo kasztanowate włosy Normy Talmadge zatracające nieuchwytnym odcieniem miedzi, napewno nie wiele mają sobie równych w świecie filmowym, tak samo włosy Głorji Swanson uchodzący mogą za unikat pod względem miękkości i połysku. Nie zdajemy sobie często sprawy z tego, jak wielką rolę w

piękności kobiecej grają włosy — Corinne Griffith jest np. zależnie od uczesania piękną albo brzydką, podobnie ma się rzecz z wieloma innymi gwiazdami.

Nie stoimy zatem dziś na stanowisku wyższości jakiegokolwiek barwy włosów w kinematografie — to uczesanie i ta barwa, które odpowiadają warunkom danej artystki i jej uosobieniu, mają bezwzględna przewagę nad wszystkimi sztucznymi kombinacjami perukarzy czy reżysera.

Mussolińciu, bądź grzeczny!..

Dyktator zniósł modę dziwnych imion we Włoszech.

Przed świętami Bożego Narodzenia ukazał się we Włoszech dekret zabraniający nadawania dzieciom imion, wyrażających tendencje antyreligijne lub antypaństwowe.

Włosi, ulegający żywiołowo różnym aktualnym prądom, w sferach robotniczych często nadają swym dzieciom takie imiona, jak „Lenin” lub „Bebel”. Pewien anarchista nazwał swego chłopca „Petrolio” (nafta), a córeczkę „Dynamite”. Zwłaszcza imię córeczki — Dynamiki nie wymaga żadnych komentarzy.

Zagorzał zaś socjalista Toskańczyk nazwał córkę „Socia”, a syna „Lismo”, by w ten sposób uosobić socjalizm.

Gorzej było z ateuszami. Jakis straszliwiec nazwał swe dzieci „Lucifero” i „Satanina”.

Obciążona licznym potomstwem rodzinka nazwała piąte swe dziecko — córeczkę „Ultima” (Ostatnia).

Oczywiście w rodzinach faszystowskich dominuje imię „Mussolini”. Jeśli taki mały „Mussolini” jest niegrzeczny, to mamusia przywołuje go do porządku „Mussolineto sta buono” — Mussolińciu bądź grzeczny...

Bardzo wielu Włochów pragnęło by te słowa powiedzieć głośno dorosłemu Mussolinemu, lecz — las dekretów nie pozwala na to.

Oryginalne zdjęcia sowieckie

pod dokumentów tajnego archiwum

Pierwszy wystrzał

W carat

(Car Mikołaj II i Japon)



Sąd nad Antychrystem

ALEKSANDER
BLĄŻEJOWSKI

37

„I od tego brzydnego wieś przyszedł... Wszystko się zmieniło... Dziewczyna, jakby kte duszę odwróciła. Pachnie już takimi olejkami, jak „brzytewka” i co dziwnie mi smakuje o pieniądzu. Właśnie, że chodziła do niego. A em jej nie przyłapał. Raz, to padłem tej do nóg i po butach całowałem, prosiłem, aby była inna. Nie pomogło. Raz, to znów ją zbliłem, że siniak na siniaku siedział na plecach. Także nie pomogło, dawałem pieniądze to na kino, to na sweter, to na pończochy.

„Nie starczyło tygodniówki, choć robiłem nad godziny, a i fuszerkę w domach prywatnych. Jeszcze nie starczyło. Zaczęłem pożyczać, potem rzeczy wynosić na Kercelak. Do chałupy

balem się przychodzić, bo tam stara matka płakała, chodziłem do szynku. Będzie dwa tygodnie, jak dostałem fuszerkę przy dzwonek w kantorze Rebszajda. Pieniądzy to widziałem tak jak piasku, i nasze polskie i dolary i jakieś angielskie. Podpatrzyłem, kiedy wychodzą na obiad i kto w kantorze zostaje. Potem zmówiliśmy się z dwoma jeszcze, że w sam obiad zajrzemy do kantoru. Ano zajrzeliśmy i tu jestem...”

Rana w ręce musiała mu widocznie bardzo dolegać, bo wstał, z pasją kopnął zydeł aż potoczył się pod okno i mierzwił krokami wąską celę. Z zaciśniętych szczęk dobywał się co chwila krótki syk. Zdrową ręką podtrzymywał bandaż, a w oczach malował się taki

ból, jak u rannego zwierzęcia.

Karnicki wodził wzrokiem za młodym przestępcą i w duszy jego zaczęło się nagle budzić jakieś nieokreślone uczucie, coś jakby solidarność z tym czło- wiekiem.

Przez małe, silnie okratowane okienko wpadało do celi światło jasnego dnia. Bandyta przestał chodzić, przysunął się do okna, wspierał się na palcach i patrzył przez kratę. W milczeniu przypatrywał się Karnicki jego postaci, patrzył na kształtną głowę, na młodą, a zmęczoną twarz, jasno niebieskie oczy i mu skularną zgrabną postać. Obserwując, zastanawiał się nad tem, czy przestęp- czość odbija się w fizycznej budowie człowieka.

— Stanowczo Cezary Lombroso i Kraft Ebbing pomylili się — pomyślał.

Potem zapytał sam siebie, o czym może myśleć ten człowiek, który jutro lub pojutrze stanie przed sądem dora- zym.

Z pewnością myśli o tem, że w ten samy szary ranek, w którym okratowa- ną wóz policyjny zawiezie go na cy- tadelę, a potem prowadzić go będą po rozmokłej od deszczu i śniegu ziemi na

fort św. Florjana, jego dziewczyna spać będzie twardo w pachnącym pokoju, „brzytewki”, a ze snu nie zbudzi ją głu- chy trzask salwy na forcie.

Bandyta stał długo przy oknie, pa- trzał na podwórce więzienne, wreszcie odwrócił głowę i spytał:

— A pana za co tu przyprowadzili?

Karnicki namyślał się chwilę, potem powiedział:

— Za to samo za co i pana. I ja chciałem mojej dziewczynie dać wię- czej jak mogłem...

Nagle obydwa zamilkli; w okienku ukazała się poryta śladami ospy twarz strażnika. Dozorca wolno dobierał klucz do zamku, wreszcie uchylił cięż- kie debowe drzwi.

— Pana Karnickiego wzywają do są- du — zawiadomił krótko.

Karnicki wstał, podszedł do towa- rzysza, jakby chciał się z nim pożegnać i uścisnąć mu zdrową rękę. Bandyta stał jednak dalej na zydlu, odwrócony do okna i nie zwracał na niego najmnie- szej uwagi. Karnicki wysunął się ci- cho z celi, wyszedł na podwórze i wsiadł do karetki więziennej.

(D. c. n.)

„Wielkie dziś — większe jutro”

„Hyperprodukcja nastąpi
wtedy, gdy świat posiadać
to wszystko, czego pragnie”

Z nowej książki Forda.

Od czasu, w którym Henryk Ford wydał swoją książkę p. t. „Moje życie i moje dzieło” (1921—1922), zakłady i fabryki jego znacznie wzrosły, tak pod względem organizacji jak i wielkości. — Zdolność wytwórcza automobili i traktorów podwoiła się. Zaledwie drobna część jest obecnie sporządzona w ten sposób i z tych materiałów jak dawniej.

W ubiegłym roku wypłacił Ford tytułem robocizny około 250 milionów dolarów, uskutecznił przez niego zakupy spowodowały wypłatę około 500 milionów dolarów tytułem robocizny. Stacje pomocnicze i handlarze tytułem robocizny również wypłacili około 250 milionów dolarów. Licząc od budowy pierwszego wozu, potrzebował Ford około 30 lat, ażeby zbudować milionowy wóz, który był gotowy dnia 10 grudnia 1915 roku. Dnia 28 maja 1921 roku wysłał Ford wóz nr. 5.000.000, a czwartego czerwca 1925 roku — nr. 10 milionów; Zdolność produkcyjna w międzyczasie wzrosła na przeszło o 2 miliony wozów rocznie.

Dla aut i traktorów potrzeba około 162 rozmaitych robót kowalskich, te roboty doprowadziły do stworzenia działu kowalskiego, który dziennie przerabiał więcej, jak jeden milion funtów stali.

W roku 1925 postanowił Ford dokonać pewnych zmian na korzyść wyglądu wozów. Do tego celu potrzeba było 4.759 sztanc i 4.243 projektów, których koszt wynosił 5.682.387 dolarów na robociznę, a 1.395.596 dolarów na materiał. Wybudowanie nowych pieców emalowych w 13 oddziałach, kosztowało 391 tysięcy dolarów, a zmiana urządzenia w 29 oddziałach — około 146 tysięcy dolarów. Cała zmiana kosztowała przeszło 8 milionów dolarów. Ford jest odbiorcą około ćwierci części całego szkła lustrzanego, które produkują Stany Zjednoczone.

O tem wszystkiem opowiada Ford w swojej nowej książce, która jest dalszym ciągiem jego pierwszej publikacji i przedstawia szczegółowo postępy od roku 1921 do 1922 r., wyciągając z nich wnioski dla „większego jutra”.

Jako autor pozostał Ford ten sam i książka jego wykazuje te same zalety i te same słabe strony, które znajdujemy w jego pierwszym dziele; jasny i prosty sposób pisania, olbrzymi optymizm, silna wiara w powodzenie z jednej strony, a z drugiej strony zajmowanie się sprawami, które go właściwie nie obchodzą wcale, ataki na stosunki leżące z boku, wynikający stąd fałszywy sąd i mylne ocenianie rozmaitych zdarzeń i faktów.

Główna wartość książki w zmyśle Forda dla gospodarstwa i dla zrozumienia duszy twórczości przemysłowej. — Ford nie czuje się posiadaczem, ale raczej zarządzającym przedsiębiorstwa prowadzonego w interesie całego narodu. — Między innemi powiada Ford: „Staliśmy się wielkimi, gdyż służyliśmy — a nie służyliśmy dla tego, bo jesteśmy wielcy” — „w tem też leży podstawa wielkości interesu, że świadczy usługi i stałe się powiększa i przez to uzyskuje możliwość świadczenia jeszcze lepszych usług”.

„Pieniądz jest poprostu towarem, który nam jest tak samo potrzebny, jak węgiel i żelazo gdy się pieniądze traktuje inaczej, muszą bezwzględnie powstać wielkie trudności, gdyż pieniądz



Z ostatniej wystawy zimowej w Paryżu: G. Sagantini — „Dwie matki” oraz G. Carnevalle — „Portret mężczyzny”.

„Czyście go już złapali?”

120 detektywów szuka wesółka,
który drwi sobie z całego świata.

Od kilku dni dzwoni prefekt policji paryskiej co godzinę prawie do Monsieura Silvaina, kierownika grupy 120 detektywów, mających specjalne zadanie.

— Czyście go już złapali? — brzmi pytanie.

— Jeszcze nie, panie prefekcie, ale robi się — odpowiada Monsieur Silvain.

Być może, że „robi się”, ale pewniejsze jest to, że dziwny wesółka śmieje się napewno jeszcze w dalszym ciągu urządził swe kawały. Zawziął się specjalnie na osobistości wybitne życia publicznego, które wykpiwa w sposób wyrafinowany...

Cały Paryż mówi tylko o dowcipniściu.

Debiut jego był następujący: w ubiegły piątek po południu zaprosił on telefonicznie wszystkie gwiazdy sceniczne w imieniu Herriota do pałacu ministerjum, a to celem — omówienia kwestji podwyższenia gąz, które są rzekomo za niskie. Oczywiście, że są za niskie — nigdy jeszcze bowiem artysta nie powiedział, że ma dosyć... To też pałac zaroził się od artystów, którzy spuścili nosy na kwintę, gdy się okazało, że to tylko bluff.

Po Herriocie przyszła kolej na innych polityków. Przed kilku dniami odezwał się dzwonek telefonu w mieszkaniu Poincarégo. Zażądano rozmowy z premierem w sprawie niecierpliwiej zwłoki. Kiedy jednak Poincaré wziął słuchawkę do ręki, obwieścił mu basowy głos męski, że — zegar obserwatorium astronomicznego wskazuje taką, a taką godzinę i minutę...

Ten sam głos zbudził w chwilę potem telefonicznie Brianda, udzielając mu niesłychanie doniosłej wiadomości, że zegar paryskiego obserwatorium wskazuje w tej chwili dokładnie 12 godzin 13 minut! Lecz na tem nie koniec bezczelności nieznajomego; tej samej nocy nie darował samemu p. Moreaux, prefektowi policji paryskiej, i jemu bowiem doniósł nieznajomy uprzejmie pun

chce zająć stanowisko, które się należy, świadczeniu usług, a dla przedsiębiorstwa, które usług nie świadczy, niema miejsca w naszym państwie”. Być może, że w przyszłości dojdzie do hyperprodukcji, ale to nastąpi dopiero wtedy, gdy cały świat będzie posiadał to wszystko, czego pragnie; jeśli to nastąpi, będziemy z pewnością mieli podstawę do twierdzenia, że jesteśmy zadowoleni.

Tytuł książki: „Wielkie dziś — większe jutro”.

ktualnie o drugiej godzinie 13 minut, że tę właśnie godzinę i minutę wskazuje w tej chwili dokładnie zegar obserwatorium astronomicznego...

Dalszemi ofiarami żartownisza byli: sławny malarz van Dongen i prof. uniwersytetu, chirurg Cuneo. Od wczesnego ranka 5 dni temu poczęły wille malarza oblegać tłumy całej par małżeńskich, poszukujących — mieszkania. Wszyscy chcieli widzieć owe 3 śliczne pokoiki, jakie malarz zamierza za śmiesznie niską cenę już to odnająć już też chętniej jeszcze — odsprzedać. Daremnie znakomity malarz zaklinał się na wszystkie świętości, że mieszkania takiego w willi jego niema. Udowodniono mu czarno na białem, że — musi być, wskazując na ogłoszenie, jakie w tym samym dniu pojawiło się na łamach jednego z największych pism codziennych. Koło południa sytuacja stała się prawdziwie groźna, gdyż wille otaczało dośkonnie, mrowie całej zawiedzionych, chcących obić właściciela willi, który zakpił sobie z nich, ściągając pocztowych paryżan do odległej dzielnicy na Mont Parnas. Van Dongen musiał się zwrócić o pomoc do policji i dopiero pięciu tegim stójkowym udało się z trudem obronić obleganego.

W dzień później — nowa niespodzianka! Ofiarą jej padł znowu ten sam p. Dongen, na którego tajemniczy prześladowca zawziął się widocznie. Zaraz z rana przybył do willi postaniec z olbrzymim bukietem róż, jakia malarz, mówiąc nawiasem, od dawna już żonaty, miał zamówić dla swej narzeczonej. Łatwo sobie przedstawić — ile biedny malarz wycierpiał od swej żony, która nie chciała tak łatwo uwierzyć w istnienie „tajemniczego prześladowcy”. P. Dongen musiał ostatecznie zapłacić za bukiet i ofiarować go — własnej żonie! W godzinę później zadzwonił do willi boy wielkiej paryskiej cukierni, który przyniósł dla „gości weselnych” 6 wspaniałych tortów, żądając za nie natychmiastowej zapłaty w wysokości 900 franków!...

Jeszcze gorzej poszło sławnemu chirurgowi prof. Cuneo. W godzinach ordynacyjnych, kiedy to poczekalnie głośniego prof. roją się poprostu od poszukujących porady — zjawilo się w przedpokoju — czterech karawaniarzy pierwszorzędnej zakładu „Pompes des Funebres”, którzy wniesli do sali ordynacyjnej — mary — zażądali zwłok, jakie mają natychmiast odnieść do zakładu. Przerazenie pacjentów którzy przez okna zobaczyli stojący przed bramą karawan, a tuż koło siebie mary, było nie do opisania. Wszyscy w panice uciekli i



Pani Lintorn Orman, przywódczyni feministek angielskich zastępuje dziś miejsce miss Panklurs. Podczas jednego z ostatnich wieców została aresztowana przez policję londyńską za pobicie kilku przeciwników.

Mrozy w Hiszpanji i Marokku.

Madryt, 1 stycznia.

Połączenia kolejowe pomiędzy Valencją i okolicami zostały z powodu ogromnych zasp śniegowych zupełnie przerwane. Pomiędzy Alicante i Albace to pociąg utknął w dwumetrowej zaspie śnieżnej. Pociągi ratownicze nie mogły się dostać do uwieczonych w śniegu, przyczem jeden z pociągów również utknął w śniegu po drodze, wobec czego wysłano w ostatniej chwili na pomoc obu pociągów samoloty z żywnością dla podróżnych.

W Marokku hiszpańskim również srożą się mrozy i opady śnieżne. Cały szereg rzek zamarł. Wilki, szakale i inieni napadają na stada i wioski.

w salonach zostali się sami tylko karawaniarze...

A tymczasem 120 detektywów pod wodzą dzielnego Monsieura Silvaina śledzi i śledzi ku ucieczce całego Paryża, który budząc się co rano szuka w gazetach porannych przedewszystkiem nowej sensacji, nowego kawału, jaki złośliwiec urządził którejs tam znowu z kołej wielkości paryskiej...



Rozmaiitości sportowe.

Sportowy pałac lodowy w Budapeszcie. — Najoryginalniejszy zespół piłkarski na świecie. — Zmiana ról u słynnych szampionów świata. — Gigantyczna impreza długodystansowa o nagrodę 25,000 dolarów. — Niefortunne występy Harry Perssona w Ameryce. — Dwa śmiertelne wypadki na ringach w Ameryce. — Wspaniały sukces mistrza Europy wagi koguciej. — Znamienna uchwała kuratorium szkolnego we Wiedniu. — Co mówi Hoff o swoim zawodownstwie.

W Budapeszcie otworzono nowy wielki pałac lodowy. „Boisko” lodowe zajmuje przestrzeń 5600 mtr. 2 czyli 80 na 70 mtr.

Budowa pałacu tego pochłonięła sumę 9 i pół miliona koron węgierskich, co na naszą walutę wynosi około 130 tysięcy złotych.

Najdziwniejszy chyba skład osobowy po słała drużyna piłki nożnej uniwersytetu w Sonione, położonym na brzegu Pacyfiku. Grają w niej: kompozytor - pianista, kupiec szwedzi, doktor praw, dwu milionerów, jeden dyrektor szkoły, syn astronoma, dwu żonaty, oraz jeden młody człowiek, który nigdy w życiu nie pocałował kobiety... Drużyna ta zamierza przeprowadzić tournée po Europie. Sukces jej — już z racji samego składu — wydaje się zapewniony.

Coraz większa liczba sławnych szampionów w sporcie jednym skokiem przebywa odległość, dzielącą arenę sportową od ekranu filmowego, lub desek teatralnych. Carpentier, Lenglen, Paddock, Paoli, ba! Konopacka i Orliński z powodzeniem debiutowali lub debiutują na ekranie. Tilden — jest aktorem, Hoff występuje w kabaretach Nowego Jorku.

Ostatnie wiadomości donoszą nam, że Gene Tunney, szczęśliwy zwycięzca Dempseya, debiutował w jednym z teatrów Nowego Jorku, gdzie interpretował rolę, specjalnie dla niego napisaną. Nie jest wykluczone, że najbliższe telegramy amerykańskie przyniosą nam sensacyjne wiadomości o odwrotnej zmianie ról: artysty teatralni i filmowi zdradzą swoje mury dla lukrowych lamp ringu lub słowni żalanych boisk.

Największą imprezą długodystansową dla pływaków zawodowych będzie wyścig przez cieśninę Catalina w St. Zjednoczonych o nagrodę 25,000 dolarów. Dystans dzielący wyspę Catalina od Huntington Beach (koło Los Angeles), a który należy przepłynąć, wynosi 33 km. t. j. mniej więcej tyle, ile dzieli Dorez od Calais. A więc będziemy mieli konkurs w rodzaju La Manche traktowany jednak nie jednostkowo a wyścigowo.

Do imponującego tego wyścigu mającego odbyć się około 15 stycznia, zgłosiło się już wielu pływaków między innymi Vierkotter i Michel.

Harry Persson nie ma stanowczo szczęścia w Ameryce. W spotkaniu z drugoklasowym notabene lepszym od siebie Mac Carthyem, przegrał sromotnie na punkty, przyczem przeciwnik

szweda nie otrzymał dosłownie żadnego ciosu. Poza tym znalazł się raz na ziemi, na skutek zbyt silnego... własnego uderzenia, które trafiło w próżnię.

Śmiertelny wypadek w czasie walki na ringu bokserkim miał miejsce w St. Zjednoczonych, a ofiarą jego padł mistrz wojskowy Francji, wagi ciężkiej Peguillian. W czasie walki z amerykańskim Friedmanem, został francuz powalony w 8 rundzie k. o. Jak okazało się później doznał przytem wstrząśnienia czaszki i w ciągu nocy zmarł.

Pogromca Peguilliana został natychmiast aresztowany i zwolniony dopiero za wysoką kaucją.

Również i Harry Perghund pokonany w Mineopolis (U. S. A.) k. o. przez Augustina doznał złamania czaszki i zmarł w szpitalu.

Mistrz Europy wagi koguciej Henry Scillie (Belgia) został w Paryżu przeciwstawiony amerykańskiemu murzynowi Al. Browlowi, którego błyskawiczne zwycięstwa zjednały mu popularność i sławę w stolicy Francji.

Tym razem jednak doskonały bokser murzyński znalazł godnego przeciwnika po 12 rundach, w szalonym tempie prowadzonej walce uzyskał on ze Scilliem zaledwie wynik nierozstrzygnięty.

Kuratorium szkolne Wiednia powzięło znamieną uchwałę: oto wprowadzono obowiązkową naukę jazdy na łyżwach dla młodzieży w wieku szkolnym. Oby i u nas zwrócono oczy w tym kierunku.

Charles Hoff chluba ciężkiej atletyki świata, którego niemile perypetie amerykańskie opisywaliśmy niedawno, wrócił z Kalifornii do Nowego Jorku, by prowadzić proces, wytoczony związkowi amerykańskiemu o odszkodowanie.

W wywiadzie dla prasy oświadczył on, że uważa się za amatora, nie widząc różnicy pomiędzy występami filmowymi „amatora” Paddocka a swymi popisami kabaretowymi.

Po zakończeniu procesu, który myśli wygrać, powraca Hoff do Norwegii, by po oczyszczeniu się z zarzutów zawodownstwa, wziąć udział w olimpiadzie amsterdamskiej.

W czasie swych występów kabaretowych pokazał on dopiero, jak niezwykle kłym doprawdy jest lekkoatleta. Oto wykonał on dotąd na deskach scenicznych, mimo zmęczenia tańcem zgóra 1000 skoków o tyczce, ponad 4 mtr. przeważnie miał do rozporządzenia zaledwie 12-metrowy rozbieg.



Ciekawe zdjęcie narciarza podczas skoku.

Siatkówka i koszykówka

Zbyt wiele imprez nudzi widza, jeżeli stawka jest mała. — Drużyny zniechęcają się grając o... nic. — Trzeba rozpocząć rozgrywki o mistrzostwo.

Lódź, 3 stycznia.

Spora ilość ciekawych przybyła na tę imprezę. Trudno jednak przyznać, aby wszyscy opuścili salę gimnastyczną gimnazjum niemieckiego z pełnym zadowoleniem.

W pierwszym bowiem rzędzie, aż 5 meczów na jeden wieczór, to stanowczo wiele. To też na przedostatnim i ostatnim meczu, na widowni były prawie że pustki. Ale nie w tem jeszcze tkwi brak „wytrwałości” u widzów, czyli innymi słowy powiedziawszy, brak zainteresowania tymi pięknymi sportami. Cała tajemnica tkwi w tem, że gra odbywa się o... nic! Bowiem gdyby to były rozgrywki o mistrzostwo naprzykład, wtedy, wszyscy widze, jak jeden mąż, wytrwaliby z pewnością do końca. — Trudno! temu już nikt nie zaradzi. Dłżejszej publiczności nie zadowoli już nawet najpiękniejsza gra, jeżeli poza nią nie tkwi jakaś większa, matematycznie dająca się ująć stawka. Z tem muszą się wszyscy organizatorzy imprez poważnie liczyć.

Wczorajszą imprezę rozpoczęły drużyny żeńskie: Miejskiego seminarjum nauczycielskiego — Gmn. p. Prysewicz.

Pierwsze stanęły z licznymi rezerwami, drugie zaś już poraż trzeci w zdekompletowanym składzie. A szkoda naprawdę, w ten sposób odbierać drużynie wiarę we własne siły.

Zwyciężyło Seminarjum 15:14, 15:6 = 30:20, z trudem.

W drugiej parze wystąpił A.Z.S. przeciw mistrzowi Łodzi, „Oświaty”.

Pierwszy posiadał w swym składzie graczy wybitnych, lecz widocznie z siatkówką nie żyjących w zgodzie. Drużyna ta nie wykazała żadnego zgrania i tylko dzięki sędziemu, który tolerował przetrzymywanie piłki i wywijanie nią we wszystkie strony bez przestrzegania reguł gry, wyszła z tego spotkania z honorem. Natomiast u „Oświaty” zauważyliśmy znaczny postęp, który pozwala nam twierdzić, że drużyna ta w mistrzostwach, tytułu mistrza godnie potrafi bronić.

Rezultat tego spotkania: 15:5, 15:8, na korzyść „Oświaty”.

Szkola realna p. Wiśniewskiego grała z Miejską Szkołą handlową, tym razem beznadziejnie, to też niespodziewanie przegrała 25:27 mimo rezerw u jej przeciwnika. Ale trudno było od drużyny p. Wiśniewskiego więcej wymagać, jeżeli jej kapitan, Hajek statystując, podczas gry rozgniewał się, opuszczając pole walki. Takie zachowanie się kapitana na drużyny jest wogóle niedopuszczalne a w sporcie szkolnym jest to wielce karzgodne.

Miejska szkoła handlowa grała bardzo słabo, a przetrzymywanie piłki zemściło się na niej kładą. Aby tego uniknąć, drużyna ta musi zastosować inny system gry.

Y. M. C. A. — Union 15:13, 15:8 = 30:21.

Union wysłał swoich piłkarzy nożnych do siatki, którzy stawili godnie czoło „Cioci Imci”, ulegając z honorem

KOSZYKÓWKA.

Hertha II zwyciężyła drużynę gimn. im. Piłsudskiego w stosunku 8:2, 3:4, 13:10, 10:6 = 34:22, dzięki lepszej orientacji i celności strzałów. Piłsudczycy zbyt długo namyślają się przy oddawaniu piłki i pozwalają się kryć. Mecz ten był bardzo ładny, walka równa, a Piłsudczycy mogą liczyć na sukcesy, jeżeli każdy z graczy będzie pamiętał, że już przed otrzymaniem piłki winien on wiedzieć, co ma z nią uczynić, gdy przyjdzie do posiadania tejże.

Fr. Romanek.

Pierwsza kobieta sędzią lekko-atletycznym w Polsce.

Na ostatnim posiedzeniu Polskiego związku Lekko-atletycznego w Warszawie zatwierdzono sędzią lekko-atletycznym p. Wandę Kielichównę. Jest to pierwsza kobieta, która w Polsce została sędzią lekko-atletycznym.

W Łodzi już w roku zeszłym były kandydatki na sędziów lekko-atletycznych.

W Budapeszcie: Finał o puchar amatorski: Kispesti — Uniwersytet 4:3 (1:1, 1:1 po dwóch przedłużeniach. Rozgrywka o puchar Vasas — Nemzeti 4:2 (3:0), 3 F.C. — III kerulet 1:1 (1:1).



Konie ciagna... narciarzy.

CASINO

Dziś i dni następnych!

CASINO

Najmonumentalniejszy film doby obecnej krwawy bilans regimenu carskiego

„BIAŁE NOCE“

(Dzieje primabaleriny Jego Cesarskiej Mości)

w którym główną rolę gra młodzieńka, tchnąca niepospolitą powabem kobiecym i pikantną urodą, artystka

LAURA LA PLANTEReżyserował najzdolniejszy
reżyser Ameryki — rosyjanin**DYMITR BUCHOWIECKI**który postawił ten obraz na niewi-
dzianych dotychczas wyżynach.

Orkiestra symfoniczna pod dyr. L. KANTORA.

Początek o godz. 4.

Obraz stanowi własność biura kinemat. „Universal Pictures Corporation“

General Siemionow w Szanghaju.Zapowiada wznowienie zbrojnej walki przeciwko
komunizmowi.

Tokio, 3 stycznia.

Z Szanghaju donoszą, że przybył
tam gen. Siemionow, b. głównodowodzący
rosyjską armią przeciwsowietką na
Dalekim Wschodzie.Na cześć generała Siemionowa odby-
ło się w Szanghaju przyjęcie, w którym
wzięli udział wojskowi rosyjscy, chiń-
scy, japońscy, oraz szereg rosyjskich,
chińskich i japońskich działaczy politycz-
nych.W swym przemówieniu, wygłoszo-
nem na tem przyjęciu gen. Siemionow
zapowiedział wznowienie zbrojnej wal-
ki rosyjskich żywiołów przeciwsowie-
ckich przeciw komunizmowi w Rosji so-
wieckiej pod dowództwem naczelnym w.
ks. Mikołaja Mikołajewicza. W towarzy-
stwie generała chińskiego Dżuja, generał
Siemionow złożył wizytę zamieszkałe-
mu w Szanghaju byłemu cesarzowi chiń-
skiemu.**Król rumuński nie jest chory na raka.**

Czyżby sensacyjna pomyłka lekarzy.

Budapeszt, 3 stycznia.

W stanie zdrowia króla rumuńskiego
który spędził święta Bożego Narodzenia
w bardzo dobrym usposobieniu, nastąpi-
ło zadziwiające polepszenie.Król znów odżywia się w normalny
sposób, tak, iż lekarze pozwolili mu na-
wet na spożywanie mięsa. Król Ferdynand
posiada doskonały apetyt, a wobec
nadzwyczaj szybko postępującego po-
lepszenia, uprzedni zamiar poddania się
po Nowym Roku operacji ponownej w
Paryżu, obecnie odpadł.

Prof. Hartmann, który robił królowi

operację, oświadczył rumuńskim przed-
stawicielom prasy, że nowa operacja nie
jest konieczna.W Bukareszcie rozeszła się jednoca-
śnie sensacyjna pogłoska, że alarmują-
ce doniesienia o stanie zdrowia króla po-
legały na pomyłce lekarzy. Według pier-
wszej ich dajonzy, król miał być chory
na raka, tymczasem tak podobno nie jest.
Najbliższa zresztą przyszłość pokaże,
czy ma się tu do czynienia z przejścio-
wą poprawą, czy też liczyć się należy
z istotnym wyzdrowieniem króla.**Widmo kryzysu rządowego w Jugosławii.**

Gabinet Uzunowicza zachwiany.

Białogród, 3 stycznia.

Przeciwko gabinetowi Uzunowicza
podnosi się bardzo ostrą opozycję i kry-
tykę w prasie. We frakcji parlamen-
tarnej radykałów 9. członków klubu
oświadczyło się za votum zaufania dla
premiera Uzunowicza, ale 21 członków
tego klubu było przeciw wyrażeniu vo-
tum zaufania.Natychmiast po posiedzeniu klubu
radykałów dwaj zwolennicy Pasicza
minister rolnictwa oraz minister higie-ny złożyli wniosek o dymisję. Wewne-
trzno - polityczne stosunki w Jugosła-
wii są tak skomplikowane, że liczą się z
ustąpieniem całego obecnego gabinetu,
który tylko dopiero 5 dni jest u steru.Dawidowicz oświadczył na kongre-
sie radykałów, że dawniejszy minister
spraw zagranicznych Ninczicz zawierał
nieomal codziennie traktaty przyjaźni z
różnymi państwami. Liczba przyjaciół
Jugosławii atoli nie wzrastała, ale prze-
ciwnie malała.**Plan zamachu komunistycznego w Bułgarii.**

Sofia, 3 stycznia.

Bułgarskie pisma poranne donoszą
szczegółowo o wykrytym wielkim zama-
chu komunistycznym, który był plano-
wany na dzień Bożego Narodzenia w
kościółce greckim. Zorganizowani i uzbro-
jeni komuniści mieli włączyć do niewoli
ministrów, zając wszystkie gmachy mi-
nisterjalne, banki i dworzec w Sofii.Równocześnie 500 komunistów miało u-
derzyć na koszary. Trzeci oddział miał
aresztować wszystkich oficerów w ich
mieszkaniach. Król miał być zmuszony
do abdykacji.W związku z wykrytym planowym
zamachem aresztowano szereg przy-
wódców i członków związków komuni-
stycznych.**Odeon**Dziś Po raz pierwszy w Łodzi! Dziś
Dzieło kariery ulubienicy publiczności i królowej
ekranu**Glorji Swanson**

w obrazie pod tytułem:

PRECZ Z AKTORKAMISensacyjno-salonowa komedia w 8 aktach. — Bajeczna wystawa
w kolorach. — NAD PROGRAM: Farsa w 2-ch częściach.**Apollo**Po raz pierwszy
w Łodzi

Potężne arcydzieło filmowe p. t.

POWSTANIE W MAROKKOSensacyjny dramat w 8 aktach, osnuty na tle powstania w Ma-
rokko i wojny europejskiej. — W rolach głównych bohaterowie
głównego filmu p. t. SYBIR

ALMA RUBENS i EDMUND LOWE.

NAD PROGRAM: Farsa w 2-ch częściach.

CorsoPo raz pierwszy w Łodzi!
Dawno oczekiwany szlagier sezonu p. t.**Czerwone Serce**Am. sensacyjny dramat w 10 akt. osnuty na tle
wojny czerwoności z białyimi

W roli głównej:

Clara BOW i Robert FRAZER

Fotografje

nadał po cenach zniżonych:

- 12 Fotografji retusz. 2 zł.
- 6 Pocztovek c. i. retusz. 3 "
- 6 Fotografji gabinet 10 "
- 1 Foto-Portret 40x50 c. i. 10 "
- 1 Foto-Kino w 50 pozach 10 "

wykonywa artystycznie

Zakład Fotograficzny

„A. Piotrowski“

plac Wolności № 6.

Uwaga:

Zdjęcia wykonywa osobiście
znany operator F. BUCHCAR
b. wł. i. J. TYRASPOLSKI.**LECZNICA**lekarzy specjalistów i gabinet denty-
styczny przy Górnym Rynku, —
Piotrkowska 294, tel. 22 89(przy przystanku tramw. pabjanickich),
przyjmuje chorych w chorobach wszyst-
kich specjalności od g. 10 rano do 6-ej
po poł. Szczepienie ospy, analizy (mo-
czu, krwi, płwocin etc.) operacje,
opatunki.

Porada 3 złote.

Wizyty na miesiąc. —
Zabiegi i operacje od umowy. Kąpiele
świetlne. Naświetlanie lampą kwarcow-
ą. Zęby sztuczne, korony złote, pla-
tynowe i mosiężne. Roentgen.

W niedziele i święta do godz. 2 po poł.

Dr. Stefan KEILSONRoentgenolog
powrócił.**Dr. med. Z. RAKOWSKI**

Tel. 27-81.

Specjalista chorób uszu, nosa, gardła
i płuc.

Konstantynowska 9.

Przyjmuje od 12—2 i 5—7.

Dr. S. LewkowiczChor. skórne we-
neryczne i płciowe

Konstantynowska 12.

Tel. 55-52

Przyjmuje od 9—1

i od 6—8. Dla pań

od 4—5.

Dla niezamożnych

ceny lecznic.

Dr. med. Rózaner

Dzielnia № 9.

Tel. № 28-98.

Choroby skórne,

weneryczne i mo-
czopiciowe.

Przyjmuje

od 8—10 i od 5—8

Leczenie lampą

kwarcową

Do wynajęcia**2 cokoje****frontowe**

skromnie

umeblowane

Andrzeja 43 m. 13

31-II-7

SALE

fabryczne odnajmę

i maszyny do apre-

tury sprzedam zaraz

HENTSCHEL

Wólczańska 19.

Dr. Prybulski

Zawadzka № 1.

Telefon Nr. 25-38

Choroby skórne

włosów, wenerycz-
ne i moczopiciowe

(leczenie światłem

Lampa kwarcowa

promieniarz

Röntgena.

Przyjmuje od 9—2

i od 5—8

Dla pań od 4—6

Oddzielną pocze-
kalnia.

Janio na wyłate

obuwie. Piotrkowska 37, w po-
kójce 3-e wejście

dwórku 3-e wejście

oficyna 2 pętro

Dr. med. LUBICZ

Ceglana 43

Tel. 41-32.

Choroby skórne, we-
neryczne i moczopicioweLeczenie sztucz-
nym światłem wy-

zysnowem

Przyjmuje od

g. 8 do 10 rano

i od 5—8 w.

Leczenie lampą

kwarcową

Leczenie lampą

kwarcową

Leczenie lampą

kwarcową

Leczenie lampą

kwarcową

Dr. med. BRAUN

g. 8 do 10 rano

i od 5—8 w.

Potulnówka № 23

tel. 40-26

Specjalista chorób

skórnych i we-
nerycznych i leczenie

światłem (Lampa

kwarcowa)

Leczenie lampą

kwarcową

Leczenie lampą

kwarcową

Leczenie lampą

kwarcową

Leczenie lampą

kwarcową

Prenumerata:W Łodzi zł. 4.00 miesięcznie. — Zamiejscowa 5 zł.
miesięcznie. — Zagranicą 7 złotych miesięcznie. —
Odnoszenie do domów 40 groszy.**Ogłoszenia:**ZWYCZAJNE: 8 gr. za wiersz milimetry (na stronie 10 szpalt). W TEKSCIE:
40 groszy za wiersz milimetry (na stronie 4 szpalty). Zaręczynowe i zastrzeżenie po-
tekście 10 zł. Zamiejscowe o 50 proc. Zagr. o 100 proc. drożej. Za terminowy druk
ogłoszeń administr. nie odpowiada. Drobne 10 gr. Poszuk. pracy 5 gr. Najm. 50 gr.

Redakcja i Administracja, Piotrkowska 49.

Telefony redakcji 27-24, 36-43, 36-44

Telefon administracji 22-14 — — —

Za wydawnictwo „Republika“ Sp. z ogr. odp. Władysław Polak.

po poł. Rękopisów niezamówio-
nych nie zwraca się. — — —

Godziny przyjęć redakcji 6—7

W drukarni „Republiki“ Łódź, Piotrkowska 49 i 15.

Ogłoszenia kolorowe (minimalna wielkość ćwierć strony) 100 procent drożej.

Redaktor odpow. Józef Burman.